

BULLETIN D'INSCRIPTION

Remplir un bulletin par participant au stage
L'adresse électronique est particulièrement souhaitée
pour les échanges ultérieurs.

VOIX EN SCENE et MIRIAM RUGGERI
14, rue Solferino – 92170 VANVES
Tél : 06 13 01 24 83
ruggieri.miriam@gmail.com
<http://www.voixenscene.org/>

Missa Criolla et Navidad Nuestra d'Ariel Ramírez, Chants de la Nativité profanes et sacrés

22^{ème} Stage de Chant de Miriam Ruggieri
du 22 au 29 août 2019
à Nasbinals (Lozère)

NOM :

Prénom :

Adresse :

Code postal:..... Ville:

Téléphone :

Portable :

E-mail:

Age:.....

Soprano 1 Soprano 2 Alto Ténor Basse

Je m'inscris au Stage de :

CHANT CHORAL

PETITS ENSEMBLES

- Chantez-vous en chœur ?

Si oui lequel

- Prenez-vous des cours de chant ?.....

Fait à _____, le _____

Signature :

**Photo
obligatoire**

Vous pouvez aussi
l'envoyer par mail



Stage de Chant Choral tous niveaux

Pour tout choriste, même débutant, pratiquant le chant en amateur et désirant se perfectionner tant sur le plan vocal que stylistique.

Stage de Chant en Petits Ensembles

Pour chanteurs amateurs confirmés en sus du stage de chant choral, travail musical en petit ensemble de deux ou trois personnes par voix. Et pour les plus expérimentés, l'opportunité de travailler en un par voix, duos, trios ou quatuors de l'œuvre.

Informations

LES ŒUVRES :

Missa Criolla (Ariel Ramirez), Noël du monde... Navidad Nuestra (Ariel Ramirez) pour petit ensemble

TECHNIQUE VOCALE ET DIRECTION : MIRIAM RUGGERI, élève de Régine Crespin au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, elle est très vite applaudie au Palais Garnier, à l'Opéra-Comique et au Théâtre des Champs Elysées. Soliste professionnelle, elle a chanté avec les plus grands chefs baroques sur les plus belles scènes internationales.

Elle participe à la renaissance de la musique baroque portugaise et à sa promotion en France (Festival Baroque de Pontoise).

Passionnée par l'enseignement, Diplômée d'Etat, elle enseigne actuellement au CRD de Clamart pour la classe Lyrique, la classe de Théâtre, les Musiques Actuelles et, depuis 2002, elle est professeure de technique vocale au Chœur de l'Orchestre de Paris.

Elle est également fondatrice et directrice artistique de "*Voix en scène*", ce qui lui permet de monter des œuvres ambitieuses avec des chanteurs amateurs et professionnels. Citons King Arthur de Purcell, La Belle Hélène d'Offenbach, Orfeo de Monteverdi, Atys de Lulli et la participation au Festival d'Ile de France avec "Une femme de parole" création de Thierry Machuel. Elle a enfin créé et dirige avec fougue et passion l'ensemble vocal *Les Rimes* constitué de chanteurs amateurs de haut niveau et se produit régulièrement avec lui.

PARTITION : Les partitions seront disponibles sur le site de Voix En Scène à partir du 15 mars 2020

HORAIRES DES REPETITIONS : du dimanche 23 août au vendredi 28 août de 10h à 13h et entre 14h30 et 16h30. Tous les matins, ateliers d'éveil corporel et technique vocale collective (travail sur les harmoniques, jeux vocaux). Le travail des petits ensembles se fera de 17h à 19h30. Il n'y aura pas de cours le samedi 29 août.

HEBERGEMENT : Hôtel La Randonnée à Nasbinals, dans l'Aubrac (<http://www.bastide-nasbinals.com/>) en pension complète, soit 7 nuitées (voir tarifs dans le tableau ci-contre). Chambres doubles avec salle de bains ou douche. Situé en pleine nature, sur le chemin de Saint Jacques de Compostelle, randonnées, thermalisme et cuisine du terroir. Accueil le Samedi 22 août à partir de 18h30. Le départ est prévu le samedi 29 août, après le déjeuner.

Pour les personnes qui désirent un séjour en chambre individuelle, s'adresser directement aux « Séjours Bastide » : Tél : 04 66 32 50 03 – Service de réservation : 04 66 32 89 25 – E-mail : contact@bastide-nasbinals.com

ACCES : Nasbinals se trouve entre Clermont Ferrand et Millau, à 550 km de Paris. Par la route, compter 5 h 30 par l'A71, sortie Aumont-Aubrac, suivre direction Nasbinals. En train, TGV jusqu'à Clermont Ferrand, bus SNCF jusqu'à Aumont Aubrac, navette payante assurée par l'hôtel (tarif environ 15 euros).

LES SUITES DU STAGE : Un concert de clôture sera donné en fin de stage (28 août) à Nasbinals Un concert pour la Sainte Lucie et l'Avent sera donné le 13 Décembre à Paris.

ruggeri.miriam@gmail.com
<http://www.voixenscene.org/>

Réglement

Si vous souhaitez être accompagnés par des personnes qui ne suivent pas le stage, merci d'envoyer un e-mail à ruggeri.miriam@gmail.com en précisant l'âge des personnes et les souhaits d'hébergement.

	Tarif	Nbre de participants	Total
FRAIS PEDAGOGIQUES et LOGISTIQUES			
<i>stage chant choral</i>	400,00 €		
<i>Stage chant choral étudiant de moins de 26 ans</i>	250,00 €		
<i>Stage petits ensembles (stage chant choral inclus)</i>	450,00 €		
<i>Stage petits ensembles (stage chant choral inclus) étudiant de moins de 26 ans</i>	300,00 €		
HEBERGEMENT en pension complète (7 nuitées) en chambres à deux personnes	420,00 €		
TOTAL GENERAL			

CONDITIONS de REGLEMENT - ANNULATIONS

Inscription et paiement en ligne possibles sur le site de paiement en ligne « helloasso » (www.helloasso.com). Ce site ne prend pas de commission à l'association mais vous propose de donner un pourboire que vous fixez vous même.

ATTENTION : Le règlement en ligne n'est pas possible pour les versements en 3 fois ou pour l'inscription au tarif étudiant : se reporter alors au présent formulaire et effectuer le règlement par chèque(s).

En cas de règlement par chèque(s) - à l'ordre de "VOIX EN SCENE" :

L'inscription n'est validée qu'à réception de l'intégralité du règlement. Il est possible de remettre 3 chèques égaux qui seront débités aux dates suivantes :

- 1^{er} chèque à réception de l'inscription,
- 2^{ème} chèque au plus tard le 1^{er} juin 2020,
- 3^{ème} chèque au plus tard le 1^{er} juillet 2020.

Il n'y a pas de date limite d'inscription, mais le nombre d'hébergements est limité.

EN CAS D'ANNULATION :

- Des frais pourront être retenus pour les annulations :
- * 10 % **du montant total dû par chaque personne** si l'annulation intervient plus de 90 jours avant la date prévue pour le début du stage,
 - * 40 % entre 89 jours et 30 jours,
 - * 70 % entre 29 jours et 8 jours,
 - * **100 % si l'annulation intervient moins de 8 jours avant la date prévue du début du stage.**

Adresser le présent bulletin et votre règlement à :

VOIX EN SCENE
14, rue Solférino - 92170 VANVES