

BULLETIN D'INSCRIPTION

Remplir un bulletin par participant au stage
L'adresse électronique est particulièrement souhaitée
pour les échanges ultérieurs.

NOM :

Prénom :

Adresse :

Code postal: Ville:

Téléphone :

Portable :

E-mail:

Age:

Soprano 1 Soprano 2 Alto Ténor Basse

Je m'inscris au Stage de :

CHANT CHORAL

Chantez-vous en chœur ?

Si oui lequel.....

-Prenez-vous des cours de chant ?.....

Fait à....., le..... 201

Signature:



VOIX EN SCENE et MIRIAM RUGGERI
14, rue Solferino – 92170 VANVES
Tél : 06 13 01 24 83
ruggeri.miriam@gmail.com
<http://www.voixenscene.org/>

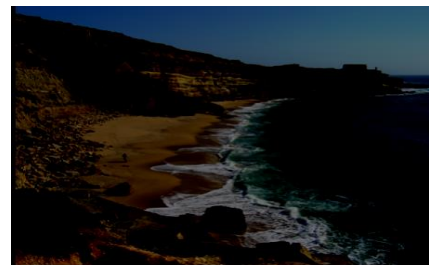
Stage de Printemps

Chant et tourisme au Portugal

de Miriam Ruggeri

du 23 au 30 avril 2019

Assenta (Portugal)



Stage de Chant Choral tous niveaux

Pour tout choriste, même débutant, pratiquant le chant en amateur et désirant se perfectionner tant sur le plan vocal que stylistique.

et

Découverte de la région d'Assenta

Informations

Voix-en-scène innove en vous proposant un stage qui allie visite d'une région du Portugal et chants autour de la Révolution qu'on fête le 25 avril ! Le matin sera réservé au chant accompagné d'un pianiste et l'après-midi consacré à la découverte de la région d'Assenta.

TECHNIQUE VOCALE ET DIRECTION : MIRIAM RUGGERI, élève de Régine Crespin au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, elle est très vite applaudie au Palais Garnier, à l'Opéra-Comique et au Théâtre des Champs Elysées. Soliste professionnelle, elle a chanté avec les plus grands chefs baroque sur les plus belles scènes internationales.

Elle participe à la renaissance de la musique baroque portugaise et à sa promotion en France (Festival Baroque de Pontoise).

Passionnée par l'enseignement, Diplômée d'Etat, elle enseigne actuellement au CRD de Clamart pour la classe Lyrique, la classe de Théâtre, les Musiques Actuelles et, depuis 2002, elle est professeure de technique vocale au Chœur de l'Orchestre de Paris.

Elle est également fondatrice et directrice artistique de "*Voix en scène*", ce qui lui permet de monter des œuvres ambitieuses avec des chanteurs amateurs et professionnels. Citons King Arthur de Purcell, La Belle Hélène d'Offenbach, Orfeo de Monteverdi, Atys de Lulli et la participation au Festival d'Ile de France avec "Une femme de parole" création de Thierry Machuel. Elle a enfin créé et dirige avec fougue et passion l'ensemble vocal **Les Rimes** constitué de chanteurs amateurs de haut niveau et se produit régulièrement avec lui.

PARTITIONS/PROGRAMME :

Fado mythiques d'Amalia Rodriguez (Coimbra, Cancao do Mar, Mae Preta)

Sélection de pièces musicales : marches et hymnes du monde de la Renaissance à nos jours

HORAIRES DES REPETITIONS : du mardi 23 avril au mardi 30 avril entre 9h30 et 13h00 pour la partie chant. Nous pourrions prendre notre déjeuner en commun.

L'après-midi est consacrée au tourisme. Et le soir chacun pouvant prolonger la visite de la région à sa guise.

HEBERGEMENT, RESTAURATION et TRANSPORT : ces frais ne sont pas pris en charge par Voix-en-Scène. Vous trouverez sur booking.com l'hôtel en mettant comme recherche la ville d'Assenta l'hôtel « O Retiro Do Camaro » qui accueillera nos répétitions et offre des chambres à des tarifs très raisonnables.

ACCES : par avion au départ de Paris, arrivée à Lisbonne. Pour rejoindre Assenta (60km au nord de Lisbonne) ainsi que pour découvrir la région, une location de voiture est préférable. Il est possible de se grouper afin de diminuer les frais.

A DECOUVRIR : Assenta est un charmant village de la province de Torres Vedras à 60 km au nord de Lisbonne. Sa plage abritée par des falaises est tranquille et accueillante. Non loin se trouve Ericeira, le castello de Torres Vedras, et bien d'autres merveilles.

ruggeri.miriam@gmail.com
<http://www.voixenscene.org/>

Règlement

	Tarif	Nbre de participants	Total
FRAIS PEDAGOGIQUES	230,00 €		
TOTAL GENERAL			

Inscription et paiement en ligne possibles sur le site de paiement en ligne « helloasso » (<https://www.helloasso.com/associations/voix-en-scene/evenements/stage-de-chant-et-decouverte-au-portugal>). Ce site ne prend pas de commission à l'association mais vous propose de donner un pourboire que vous fixez vous même.

ou
Règlement par chèque(s) à l'ordre de "VOIX EN SCENE"

L'inscription est validée à réception de l'intégralité du règlement.

Les inscriptions sont ouvertes dès à présent et **jusqu'au 15 janvier 2019**.

A moins de 8 participants le stage n'aura pas lieu.

EN CAS D'ANNULATION DES FRAIS SERONT RETENUS :

- *20 % du montant total dû par chaque personne si l'annulation intervient plus de 2 mois avant la date prévue pour le début du stage,
- * 30 % entre 2 mois et 1 mois,
- * 40 % entre 1 mois et 2 semaines,
- * 50 % de 2 semaines et 8 jours,
- * 75 % entre 7 jours et 4 jours,
- * **100 % si l'annulation intervient moins de 4 jours avant la date prévue du début du stage.**

Si vous ne souhaitez pas utiliser le site internet, adresser le présent bulletin et votre règlement à :

VOIX EN SCENE

14, rue Solferino – 92170 VANVES